

РАССМОТРЕНЫ  
на заседании базовых ДОО  
Вологодской области  
от 27.04.2022 Протокол № 2

**Адресные рекомендации по качеству содержания образовательной деятельности  
в дошкольных образовательных организациях Вологодской области**

Адресные рекомендации разработаны на основе анализа данных по результатам мониторинга качества дошкольного образования (на основе шкал МКДО от 3 до 7 лет) в 2021 году.

Область качества	Показатель качества	Под показатели качества	Рекомендации
Содержание образовательной деятельности	Социально-коммуникативное развитие	1. Эмоциональное развитие 2. Социальное развитие 3. Развитие коммуникативных способностей и активности 4. Формирование основ безопасного поведения	- Должно быть предусмотрено обогащение и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального развития, коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей, формирования навыков безопасного поведения детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников ДОО; - Должны быть определены критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального развития, коммуникативной активности, развития навыков безопасного поведения воспитанников ДОО; - В планах образовательной деятельности должны быть предусмотрены эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него (например, праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.); - Детям необходимо участвовать в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог должен инициировать обсуждение с детьми событий их жизни, поощрять ребенка излагать свою мысль, свою идею, инициировать диалог с ребенком на значимую для него тему;</li> <li>- Необходимо регулярно организовывать сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения;</li> <li>- Воспитанникам должен быть доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для эмоционального развития, для совместной игры, для развития коммуникативных способностей, для развития навыков безопасного поведения, подобранный с учетом текущей реализуемой деятельности, интересов и инициативы воспитанников и их семей.</li> </ul>
Содержание образовательной деятельности	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие познавательных интересов, любознательности и активности (ИЛА)</li> <li>2. Развитие воображения и творческой активности</li> <li>3. Формирование математических представлений</li> </ol> <p>Формирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Должно быть предусмотрено формирование культуры поддержки и развития ИЛА воспитанников, выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения с вовлечением заинтересованных сторон;</li> <li>- Образовательный процесс насыщать различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии;</li> <li>- Формировать ценностно-ориентированную культуру творчества в ДОО, пронизывающую как взрослую, так и детскую деятельность. Учитывать социокультурное окружение;</li> <li>- В ДОО создавать культуру творчества и сотрудничества, со своими ценностями, принципами, традициями и обычаями, включающая творческую активность взрослых и детей;</li> </ul>

		<p>представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии</p> <p>4. Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предусмотреть создание обогащенной образовательной среды математического развития, включающей целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам;</li> <li>- Математические идеи, поиск отношений, образцов, моделей закономерностей проводить как в учебных ситуациях, так и в детских играх и проектах, в повседневной жизни;</li> <li>- Педагогу организовывать для детей исследовательские проекты, привлекать к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни. Учитывать детей бережному отношению к окружающему миру, рациональному потреблению ресурсов и экономии;</li> <li>- Предусмотреть совместное с детьми формирование традиций и праздников, их включение в повседневную жизнь детей, а также исследование в ходе детских проектов;</li> <li>- Детям должны быть доступны различные экскурсии по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции;</li> <li>- Среда должна развиваться, адаптироваться и оптимизироваться с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон и социокультурного окружения.</li> </ul>
Содержание образовательной деятельности	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речевого слуха</li> <li>2. Обогащение словарного запаса</li> <li>3. Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности</li> <li>4. Развитие культуры</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предусматривать изучение динамики речевого восприятия у детей, привлекать в случае необходимости специалистов;</li> <li>- Для детей, для которых основной язык обучения не является родным, предусматривать постоянную речевую поддержку;</li> <li>- Дети должны посещать различные мероприятия, способствующие развитию неречевого и речевого слуха;</li> <li>- Воспитанникам должен быть доступен широкий круг</li> </ul>

		<p>устной речи и речевая активность</p> <p>5. Освоение письменной речи</p> <p>6. Знакомство с литературой и фольклором</p> <p>7. Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде</p>	<p>разнообразных материалов, которые используются для развития слуха детей, подобранных с учетом социокультурный контекст развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предусматривать организацию сложных социальных ситуаций, в которых дети могут значительно расширить свой словарный запас;</li> <li>- Детям необходимо участвовать в различных сложных социальных ситуациях, обогащающих их пассивный и активный словарный запас;</li> <li>- Детям необходимо посещать социокультурные объекты, стимулирующие развитие грамотности;</li> <li>- Реализовывать различные детско-взрослые проекты, способствующие развитию устной речи детей (напр., детское радио, мультстудия и пр.);</li> <li>- Предусматривать целенаправленную поддержку детей, испытывающих трудности в речевом общении;</li> <li>- Освоение письменной речи должно вестись с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики;</li> <li>- Реализовывать различные проекты индивидуального и коллективного письменного творчества. Напр., создание собственного журнала (в бумажном или электронном виде), интернет-страницы группы;</li> <li>- Литературные материалы должны регулярно меняться и всегда в доступе детей должна иметься литература, связанная с реализуемой детской деятельностью;</li> <li>- Пространство и его оснащение должно позволять организовывать различные формы взаимодействия с различными материалами на используемых в обучении языках, в т.ч. билингвальной литературы, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников.</li> </ul>
--	--	---	--

<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эстетическое воспитание</li> <li>2. Знакомство с миром искусства</li> <li>3. Изобразительное творчество</li> <li>4. Музыка и музыкальное творчество</li> <li>5. Художественное конструирование и моделирование</li> <li>6. Театрально-словесное творчество</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предусматривать формирование эстетического отношения к миру во всем его многообразии с учетом особенностей социокультурного контекста. Развивать эстетическую культуру личности - способности чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия и самого себя по законам красоты и гармонического развития. Формировать эстетический вкус, потребности, ценности;</li> <li>- Детям должен быть доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности, широкий круг разнообразных материалов для эстетической деятельности;</li> <li>- Должна быть предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства;</li> <li>- Реализовывать различные проекты и мероприятия, направленные на знакомство с миром искусства;</li> <li>- Детям должны быть доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений в ДОО;</li> <li>- Детям должен предоставляться выбор степени погружения в изобразительное творчество. Напр., рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи;</li> <li>- Набор материалов должен регулярно меняться, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества (организовано хранилище для систематизированного хранения необходимых материалов);</li> <li>- Детям должны быть доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование (Напр., инструменты, различные музыкальные аудио-коллекции и пр.);</li> <li>- Предусматривать моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом (напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами);</li> <li>- Обучать детей различным техникам и приемам конструирования и</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>моделирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы для конструирования и моделирования должны систематически меняться и усложняться в ходе развития навыков работы с ними детей, привносить материалы, отражающие текущие интересы детей (напр., тему текущего проекта);</li> <li>- Детские и совместные постановки должны отражать текущие интересы детей, представлять в театрализованной форме возникшие образы;</li> <li>- Пространство и его оснащение должно открывать воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере театрально-словесного творчества.</li> </ul>
Содержание образовательной деятельности	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здоровый образ жизни</li> <li>2. Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений</li> <li>3. Движение и двигательная активность</li> <li>4. Подвижные игры, физкультура и спорт</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предусматривать амплификацию и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни (от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон;</li> <li>- Педагоги совместно с родителями, специалистами должны создавать пространство здорового образа жизни, становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- Пространство и его оснащение должно открывать воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для формирования здорового образа жизни. В доступе детей необходимо иметь разноуровневые материалы, книги, оборудование и пр., способствующие становлению здорового образа жизни;</li> <li>- Предусматривать создание развернутого пространства развития физических возможностей для реализации спонтанной и организованной активности детей. Напр., организация гимнастического зала, бассейна, студии йоги и т.п.;</li> <li>- Предусматривать разноуровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов,</li> </ul>

		<p>напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Реализовывать различные мероприятия, стимулирующие двигательную активность детей с вовлечением заинтересованных сторон, партнеров, партнерских организаций;</li><li>- При выборе оборудования учитывать игровые идеи (напр., пиратский корабль, путешествие через джунгли, подводная экспедиция), для этого привлекаются дети;</li><li>- Создавать целостную систему развития крупной моторики детей с учетом индивидуальных особенностей в различных формах двигательной активности, реализуемая в вариативном оснащённом пространстве, как внутри помещения, так и на открытом воздухе, позволяющем в любую погоду поддерживать двигательную активность детей;</li><li>- Среда ДОО должна развиваться, адаптироваться с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Обустройство пространства должно включать все необходимое для организации физкультуры и спортивных занятий (напр., бассейн оснащён надувными кругами, плавательными досками, поролоновыми нудлами, мячами, плавающими и тонущими игрушками и пр.).</li></ul>
--	--	--