

Цикл мотивационных вебинаров

"Открытый диалог"

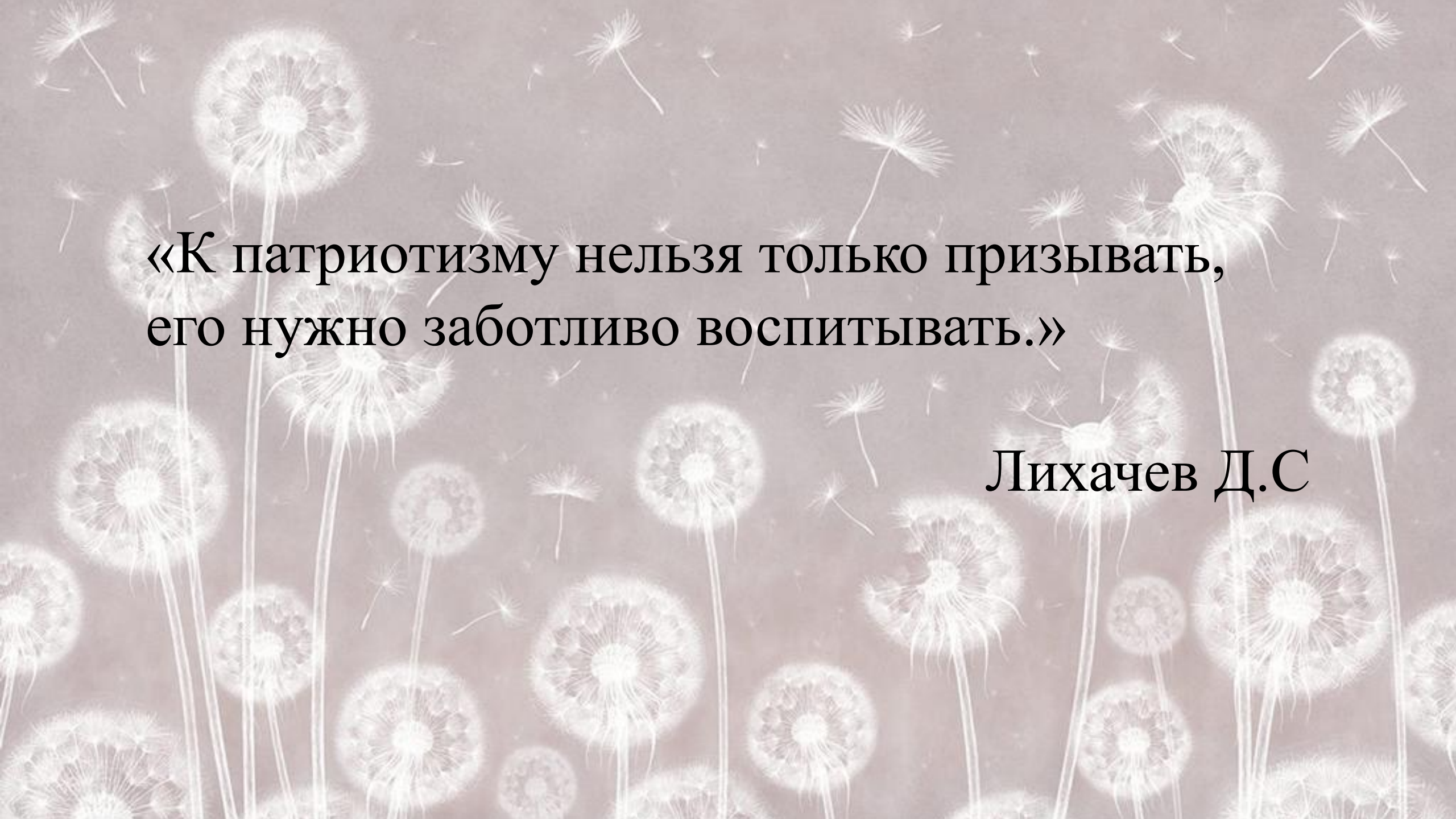
Вебинар №2

«Формирование у детей нравственно-патриотического отношения к малой родине»

«Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников в процессе ознакомления с природой»

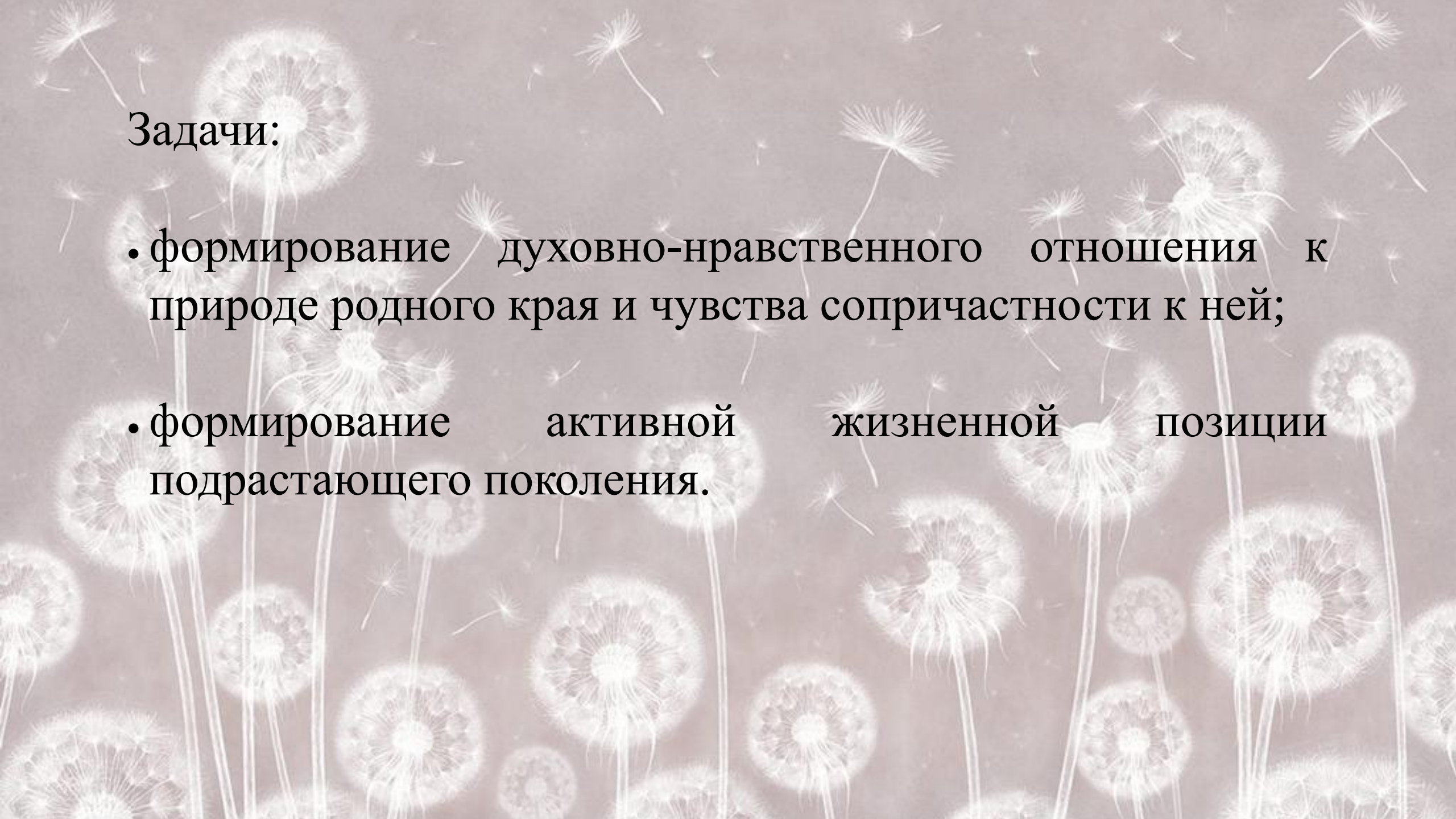
Курбеева Олеся Павловна
воспитатель МДОУ №66 "Петушок"
г. Вологда

21.05.2025 г.

The background of the image is a soft, light purple or lavender color. It is filled with numerous dandelion seed heads and individual seeds. Some seed heads are in sharp focus, showing their intricate, spherical structure of tiny seeds. Others are blurred, creating a sense of depth. Many seeds are shown in mid-air, as if they have just been blown away by a breeze, scattered across the entire frame. The overall effect is a gentle, dreamlike atmosphere.

«К патриотизму нельзя только призывать,
его нужно заботливо воспитывать.»

Лихачев Д.С



Задачи:

- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения.

Педагогические условия:

- знакомство с природой родного края, ее характерными особенностями
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года
- организация сезонного земледельческого труда в природе: посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев
- организация творческой, продуктивной, проектной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости
- тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи воспитанников

Формы работы с детьми

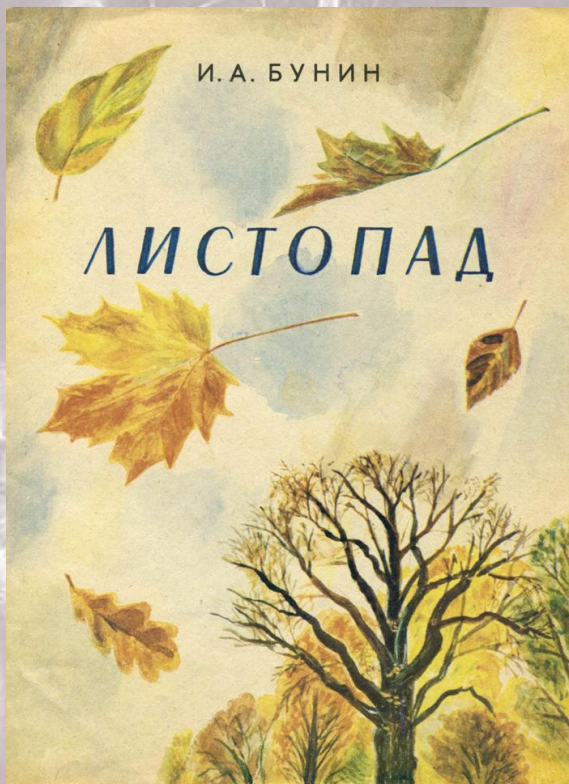
1. Организованные наблюдения



2. Опыт-экспериментальная деятельность



3. Чтение художественной литературы

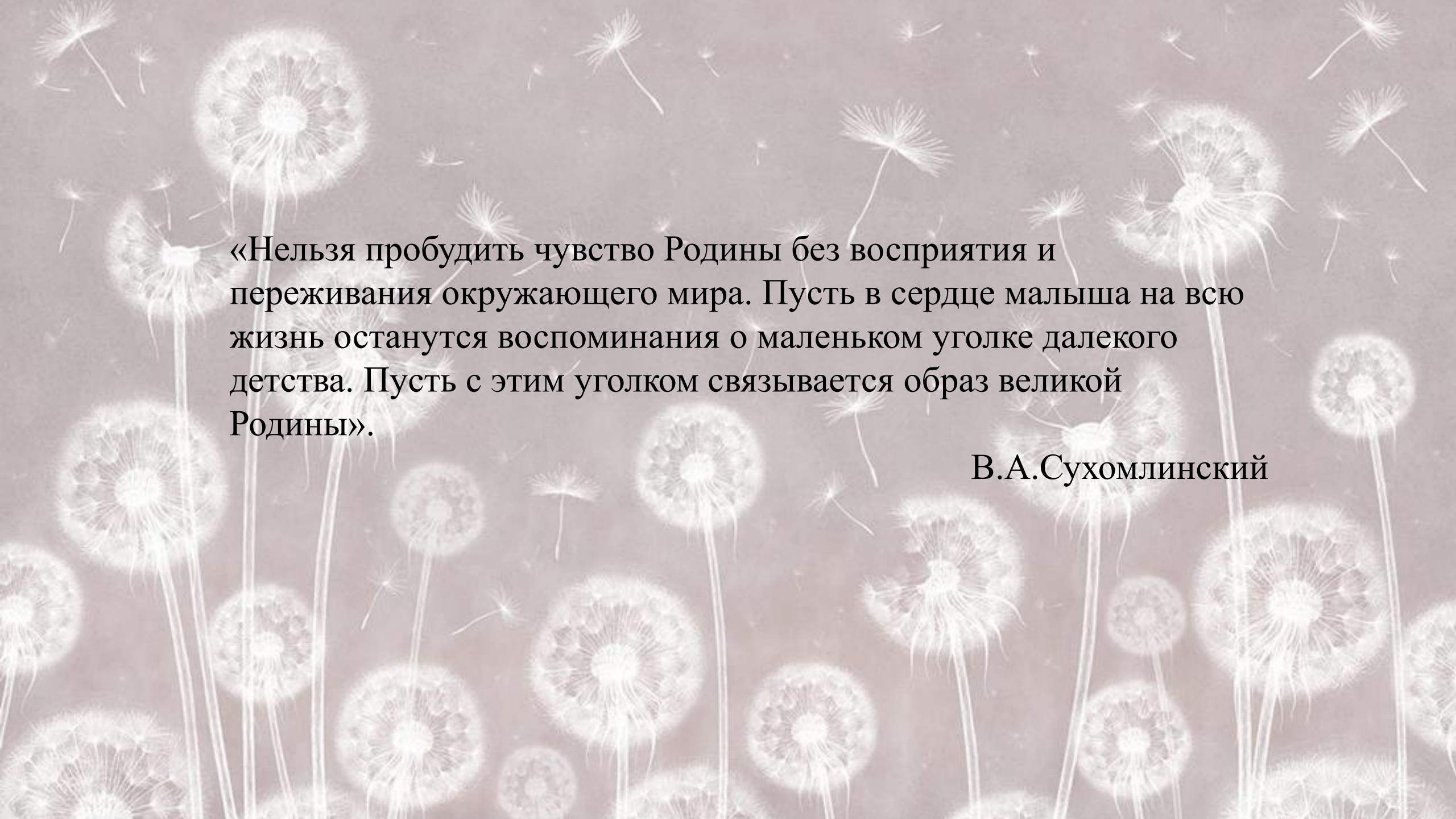


4. Экскурсии на природу



5. Продуктивная деятельность





«Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке далекого детства. Пусть с этим уголком связывается образ великой Родины».

В.А.Сухомлинский

The background of the image is a dark, muted purple or grey. It is filled with numerous dandelion seed heads and individual seeds. Some seed heads are large and in sharp focus, showing the intricate structure of the seeds. Others are smaller and more blurred, creating a sense of depth. Many seeds are shown in mid-air, as if they have just been blown away, adding a dynamic and ethereal quality to the scene. The overall composition is soft and dreamlike.

Спасибо за внимание!