

цикл мотивационных вебинаров *«Открытый диалог»*Вебинар №3



«Музейная педагогика как инновационная педагогическая технология в ДОО»

Категория слушателей: руководящие и педагогические работники дошкольных образовательных организаций.

Румянцева Татьяна Николаевна,

методист лаборатории развития дошкольного образования, АОУ ВО ДПО «ВИРО» 14.10.2025 г.

цикл мотивационных вебинаров *«Открытый диалог»*

1.	Эффективные условия патриотического	март
	воспитания в ДОО: лучшие практики реализации	
	ФОП ДО	
2.	Формирование у детей нравственно-	май
	патриотического отношения к малой родине	
3.	Музейная педагогика как инновационная	октябрь
	педагогическая технология в ДОО	

Указ Президента РФ от **09.11.2022 N809** «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

ЦЕЛЕВОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ:

сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению ,



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей

В соответствии с Федеральным законом от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ "О стратегическом планировании в Российской Федерации" постановляю:

- 1. Утвердить прилагаемые Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей.
 - 2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Москва, Кремль 9 ноября 2022 года № 809



Стратегические направления госполитики



Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Традиционные ценности – это **нравственные ориентиры**, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской государственной идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

К **традиционным ценностям** относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Указ Президента РФ от **07.05.2024 N309** «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»

ЦЕЛЕВОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ:

создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социальноответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей



УКА3

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года

- В целях обеспечения устойчивого экономического и социального развития Российской Федерации, укрепления государственного, культурно-ценностного и экономического суверенитета, увеличения численности населения страны и повышения уровня жизни граждан, основываясь на традиционных российских духовно-нравственных ценностях и принципах патриотизма, приоритета человека, социальной справедливости и равенства возможностей, обеспечения безопасности государства и общественной безопасности, открытости внешнему миру, экономического развития, основанного на честной конкуренции, предпринимательстве и частной инициативе, высокой эффективности и технологичности, п о с т а н о в л я ю:
- 1. Определить следующие национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года (далее национальные цели):
- а) сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей, поддержка семьи;
- б) реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности;
 - в) комфортная и безопасная среда для жизни;
 - г) экологическое благополучие;
 - д) устойчивая и динамичная экономика;
 - е) технологическое лидерство;



Указ Президента РФ от **08.05.2024 N314** «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»

ЦЕЛЕВОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ:

патриотическое воспитание, сохранение памяти о защитниках Отечества и недопущение умаления значения подвига народа при защите Отечества; сохранение традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, создание условий для противодействия попыткам навязывания народу России деструктивных идеологических установок, противоречащих этим ценностям



УКА3

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения

В соответствии с Федеральным законом от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ "О стратегическом планировании в Российской Федерации" постановляю:

- 1. Утвердить прилагаемые Основы государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения.
 - 2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Москва, Кремль 8 мая 2024 года № 314



Коллегия Минпросвещения России 17 мая 2024 года

Приоритетные направления деятельности Министерства просвещения Российской Федерации на период до 2030 года

- 1. Историческое просвещение: воспитание патриотизма, гражданственности и уважения к истории своей страны у подрастающего поколения
- 2. Качество образования и воспитания: постоянно совершенствование образовательного процесса, внедрение инновационных методик и технологий, направленных на развитие личности обучающихся и формирование у них необходимых компетенций для успешной жизни в современном обществе, уделив особое внимание дошкольным образовательным организациям
- 3. Модернизация материально-технической базы: внедрение современных стандартов оснащения образовательных организаций, создание комфортной и безопасной среды для обучения и развития

Музейная педагогика — стала одним из эффективных направлений дошкольной педагогики, которое быстро развивается. В последние годы появилось много дошкольных учреждений, которые создают мини-музеи самого разного содержания. В условиях реализации ФОП и ФГОС дошкольного образования, мини-музей является значимой формой взаимодействия с детьми и родителями.

Именно поэтому у педагогов возникает множество вопросов:

Какие именно музеи можно использовать для решения разнообразных образовательных задач?

Как сделать мини-музей интерактивным?

Чем он отличается от настоящего музея?

Как заинтересовать родителей? и др.



ЦЕЛЬ МИНИ-МУЗЕЯ В ДОО

обогащение воспитательно-образовательного пространства эффективными формами взаимодействия с детьми и их родителями

Создание мини-музеев в детском саду решает следующие задачи:

- 1. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.
- 2. Формирование у дошкольников представления о музее.
- 3. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
- 4. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.
 - 5. Развитие речи и расширения словарного запаса.
 - 6. Воспитание культуры и норм поведения.



Алгоритм создания мини-музея

- 1. Выбрать *тему мини-музея*, при этом обязательно учитывать интересы детей, родителей и педагогов.
- 2. Сформулировать *цель создания* мини-музея.
- **3.** Спроектировать модель желаемого музея. Привлечь к этой работе всех участников образовательных отношении.
- **4. Выбрать место**, в котором будет размещаться музей (группа, раздевалка, холл и др.).
- 5. Определить *содержание экспозиции*: продумать, какое оборудование возможно использовать при создании музея, какие материалы необходимы, какие предметы будут на выставке, на какие предметы нужно обратить особое внимание и т.д.



Алгоритм создания мини-музея

- 6. Выбрать руководителя музея. Педагога, перспективно мыслящего, глубоко знающего направление темы минимузея (историю города, страны; краеведение, региональные особенности; литературу и искусство; коллекционирование и др.)
- 7. Оформить документацию по организации мини-музея.
- 8. Продумать **варианты участия** в создании музея **детей и родителей**.
- 9. Наметить **перспективы развития** музея.
- 10. Заключить *договор о сотрудничестве* с социальными партнерами (областным или городским музеем, галереями, ДК для проведения совместных мероприятий, выставок, экскурсий).



Рекомендации по организации мини-музея в ДОО

Если мини-музей организуется в небольшом помещении, то строить работу с детьми лучше по подгруппам-не более 10 человек, чтобы экспонаты были доступны для обзора каждого ребенка.

Продумывать мини-зоны, которые соответствуют содержанию музея и формату имеющейся площади. Заранее подбирать музейные экспонаты и их количество. Экспонаты размещать на разных уровнях: вертикальном и горизонтальном. Располагать их на полках, стеллажах, столиках разной величины, тумбах. стендах.

Планировать порядок сменяемости экспонатов музея и вариантов их хранения вне музея. Определяя тематику экспозиций, придерживаться правила «постепенной смены». На начальном этапе создания мини-музея при небольшом количестве материала нельзя выставлять его весь.

Не перегружать помещение музея витринами и стендами, оставить место для интерактивной работы с детьми.

Мини-музей должен не только «хранить и показывать», но и обеспечивать активную деятельность детей в процессе образования.

Каждый мини-музей-это результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Базовая документация мини-музея в ДОО:

Нормативно-правовая документация:

- 1.Приказ «Об организации мини-музея в ДОО».
- 2.Приказ «Об организации деятельности мини-музея в ДОО»
- -Положение о мини-музее ДОО
- -Акт приема-передачи музейных предметов на постоянное хранение
 - -Журнал инвентаризации музейных экспонатов
 - -Журнал учета экскурсий и музейных мероприятий
 - -Книга отзывов
 - -Должностная инструкция руководителя мини-музея
 - 1.3 Договор о сотрудничестве с музеем
 - 1.4 Перспективный план работы мини-музея.





Условия функционирования мини-музея в ДОО:

- 1. *Увлеченность* всех участников образовательных отношений.
- 2. Поддержка и активное участие социальных партинеров: разнообразных музеев населенного пункта (исторические, литературные, естественно-научные, искусствоведческие, отраслевые и др.), Совет ветеранов, родителей воспитанников, коллектива образовательной организации, в создании единого музейно-образовательного пространства в ДОО, в методической и информационной работе.
- 3. Высокая педагогическая и психологическая грамотность педагогического коллектива.
- 4. *Творческий подход* к организации и проведению музейных мероприятий.



ФОРМЫ РАБОТЫ В МИНИ-МУЗЕЕ

- 1. Музейное занятие.
- 2. Игровая деятельность (дидактические игры)
 - 3. Продуктивная деятельность.
- 4. Организация проектноисследовательской деятельности на материале мини-музея.
 - 5. Исследовательская деятельность.
- 6. Самостоятельное исследование экспонатов.
 - 7. Экскурсии.
 - 8. Праздники, фестивали.
 - 9. Участие в конкурсах.





- 10. Беседы, чтение художественной литературы.
- 11. Тематические творческие и литературные выставки.
 - 12. Викторины.
 - 13. Встречи с интересными людьми.
 - 14. Патриотические акции.
 - 15. Творческие задания.
- 16. Моделирование игровых и проблемных ситуаций.
- 17. Просмотр видео, презентации, прослушивание аудио и др.

ФОРМЫ РАБОТЫ В МИНИ-МУЗЕЕ

Ведущей формой работы музея является экскурсия

Обзорные экскурсии

Они, как правило, предполагают ознакомление детей с достаточно широким кругом экспонатов

Тематические экскурсии

предполагают знакомство дошкольников с определенной темой



Научнопросветительские экскурсии

направлены на более углубленное изучение какой-либо темы.



русский педагог Александр Устинович Зеленко



«... детский музей должен "подойти к детям", чтобы они загорелись желанием увидеть, услышать, попробовать, а также совершить собственные открытия и что-нибудь сделать своими руками»

Требования к проведению мероприятий в мини-музее

- 1. Каждое мероприятие в музее должно иметь определенную цель
- 2. Необходима предварительная работа перед посещением музея
- 3. Наглядность
- 4. Доступность
- 5. Безопасность
- 6. Деятельность. На занятиях ребенок находится в непрерывном процессе открытия новых знаний.
- 7. Последовательность ознакомления дошкольников с музейными экспонатами и экспозициями
- 8. Содержательность
- 9. Необходимо поощрять детские вопросы и инициативу при восприятии музейного материала
- Итогом посещения музея может быть самостоятельное творчество детей рисунок, поделка и т.д.
- 11. Непрерывность.



«...rmod dur maranmrubum pedenou b myzeŭ necu eso c nerenou...»



До новых встреч!





Спасибо за внимание! Успехов в работе!

Контактная информация:

Румянцева Татьяна Николаевна, методист лаборатории

развития дошкольного образования

Телефон: 8 (8172) 75-82-92 (доб.320)

Адрес электронной почты: rumyanceva_tn@viro35.ru

viro-detstvo@viro35.ru

